

Offres culturelles proposées aux associations du réseau de solidarité

Année 2018- 2019

I - L'Orchestre national de Metz

Engagement ONL : mettre à disposition des publics bénéficiaires des associations membres du RESAM jusqu'à 10 places pour les sept concerts suivants :

CONCERT N°1 (p176 de la brochure) :

Mer. 24 octobre 2018 de 16h00 à 16h45 à l'Arsenal : « Contes de la nuit » ou

Jeu. 25 octobre 2018 de 19h00 à 19h45 à l'Arsenal : « Contes de la nuit »

Descriptif : spectacles poétiques en famille avec orchestre à cordes et dessin sur sable

Actions de médiation en lien avec le concert :

mar. 23 octobre 2018 : accueil possible en répétition à la Maison de l'Orchestre

Mer. 24 et jeu 25 octobre 2018 11h/14h/15h : ateliers p'tites oreilles 4-6 ans

Mer. 24 et jeu 25 octobre 2018 16h/17/18h : ateliers grandes oreilles 7-10 ans

CONCERT N°2 (p63, 64 et 179 de la brochure) :

sam. 24 novembre 2018 de 16h00 à 17h00 à l'Arsenal : « La Mer »

Descriptif : spectacle commenté avec comédien, mise en espace et projection vidéo

Actions de médiation en lien avec le concert : « Orchestres en fête ! » (Journée portes ouvertes)

Jeu. 22 et ven. 23 nov. 2018 : accueil possible en répétition à la Maison de l'Orchestre ou à l'Arsenal

sam. 24 novembre 2018 10h-16h : « Le labo des instruments »

CONCERT N°3 (p69 de la brochure) :

sam. 1er décembre 2018 de 20h00 à 22h à l'Arsenal : « De Paris à Broadway »

Descriptif : concert festif et léger autour d'airs d'opérettes et de comédies musicales avec 2 chanteurs solistes (un ténor et une soprano)

Action de médiation en lien avec le concert :

Semaine du 26 novembre 2018 : accueil possible en répétition à la Maison de l'Orchestre

sam. 1er décembre 2018 de 18h à 18h45 : atelier choral

CONCERT N°4 (p95 de la brochure) :

ven. 18 janvier 2019 de 20h00 à 22h00 à l'Arsenal : « Les Quatre Saisons »

Descriptif : concert avec les Quatre saisons de Vivaldi revisitées par Max Richter (version Électronique)

Ou dim. 20 janvier 2019 de 16h00 à 16h45 à l' Arsenal : « Bell'Italia »

Descriptif : concert commenté avec un médiateur

Actions de médiation en lien avec le concert :

Semaine du 14 janvier 2019 : accueil possible en répétition à la Maison de l'Orchestre

ven. 18 janvier 2019 de 18h30 à 19h15 : présentation du concert « les clefs d'écoute »

CONCERT N°5 (p124 de la brochure) :

sam. 09 mars 2019 de 19h00 à 20h00 à l' Arsenal : « Apéro-concert avec Brahms »

Descriptif : concert court à l'heure de l'apéritif avec la Symphonie n°1 de Brahms

Actions de médiation en lien avec le concert :

Semaine du 4 mars 2019 : accueil possible en répétition à la Maison de l'Orchestre

CONCERT N°6 (p142 de la brochure) :

ven. 5 avril 2019 de 20h00 à 22h00 à l' Arsenal : « Couleurs orchestrales »

Descriptif : concert avec Roméo et Juliette de Tchaïkovski, en lien avec Le Livre à Metz

Actions de médiation en lien avec le concert :

Semaine du 1er avril 2019 : accueil possible en répétition à la Maison de l'Orchestre

CONCERT N°7 (p155 et 189 de la brochure) :

ven. 17 mai 2019 de 20h00 à 22h00 à l' Arsenal : « Images d'Afrique »

Descriptif : concert avec 5 œuvres inspirées de l'Orient et de l'Afrique

Ou dim. 19 mai 2019 de 16h00 à 16h45 à l' Arsenal : « Voyage en Algérie »

Descriptif : concert commenté par le chef d'orchestre

Actions de médiation en lien avec le concert :

Semaine du 13 mai 2019 : accueil possible en répétition à la Maison de l'Orchestre

ven. 17 mai 2019 de 18h30 à 19h15 : présentation du concert « les clefs d'écoute »

L'ONL s'engage également à mettre en place en amont de ces sept concerts des actions de médiation à destination des bénéficiaires : ateliers de présentation d'instruments et/ou rencontres avec des musiciens permanents ou invités, répétitions publiques à la Maison de l'Orchestre, visites de la Maison de l'Orchestre, entretiens publics, etc.

Comment faire pour participer ?

Au moins 10 jours à l'avance, donner le nombre exact de personnes à la responsable, **Caroline PHILIPPE**, sans oublier d'en informer le réseau pour que l'on puisse produire les bilans demandés

Pour l'ONL (cité musicale) , s'adresser à Caroline PHILIPPE : cphilippe@citemusicale-metz.fr

II- Centre POMPIDOU- METZ

Les propositions

Visites guidées de septembre 2018 à juillet 2019 pour des groupes de 15 personnes.
La prochaine date prévue est :

- **Mercredi 7 novembre 2018, à 14H**

Les dates pour 2019 seront communiquées ultérieurement.

- Les billets de réservations sont transmis 10 jours avant chaque visite.
- Ces visites guidées se déroulent uniquement en période scolaire.
- Accueil possible en visite libre pendant et hors vacances scolaire.

Comment faire pour participer ?

- Au moins 20 jours à l'avance, donner le nombre exact de personnes au responsable, **Jules COLY**, sans oublier d'en informer le réseau pour que l'on puisse produire les bilans demandés
- Pour le Centre Pompidou Metz, s'adresser à : reservation@centrepompidou-metz.fr
- 03 87 15 17 17

III - L'OPERA-THEATRE

• Les propositions à partir de trois types de spectacles :

- **Théâtre** : Amadeus de Peter Shaffer, le samedi 6 octobre 2018 à 20h, 8 places.
- **Ballet** : Casse-Noisette de Piotr Ilitch Tchaïkovski , le samedi 22 décembre 2018 à 20h, 8 places.
- **Opéra** : Carmen de Bizet, le samedi 22 juin 2019 à 20 h, 8 places.

L'opéra- théâtre se tient à la disposition des associations pour **l'organisation de visites de l'opéra** , notamment de l'atelier de construction de décors . Les matins en semaine.

Des visites des lieux pour les encadrants et / ou les bénéficiaires des associations sont possibles. Prendre contact directement avec l'opéra- théâtre pour fixer les dates.

Possibilité d'assister aux répétitions des spectacles, certains samedis après – midi . Entrée à 13H 30 . Les 100 premières personnes arrivées peuvent entrer. Voir page 41 de la brochure pour les dates.

• Comment faire pour participer ?

Le plus tôt possible , prendre contact avec Catherine CAFFIER-DUPLAIX : ccaffier-duplaix@metzmetropole.fr

03 87 15 60 76

IV – ARSENAL

• Les propositions

- En amont des spectacles, des visites de l’Arsenal peuvent être organisées pour que chacun se sente à l’aise dans le lieu.
- Des visites des lieux peuvent aussi être proposées pour les encadrants seuls.
- Des ateliers gratuits sont organisés en direction des jeunes publics et des familles, à la Toussaint et en avril . Des places sont réservées pour les associations du RESAM. Se renseigner auprès de la cité musicale
- Des créneaux horaires au studio de répétition musicale peuvent être accordés à la BAM.
- La galerie photo, accessible gratuitement, mais où des visites guidées peuvent être organisées. La présence lors des vernissages est possible et souhaitée.

DATE	ARSENAL - NOM DU SPECTACLE
22/11/2018	3MA - Rajery - 1H 30 - ARSENAL 20H - Musiques du monde ANAROUIZ l'espoir-trois artistes ouverts sur le monde , trois instruments à cordes pincées
30/11/2018	GILGAMESH EPOPEE -Zad MOULTAKA- ARSENAL- 20H – Création Musiciens et instruments grecs traditionnels
15/12/2018	NARCOSE - aïcha m'barek & hafiz dahou- ARSENAL 20H – Danse Spectacle de danse qui nous touche et envoûte
30/01/2019	L'AU-DELA Cie Roland FURIEUX – Théâtre musical - ARSENAL - 20H Création autour de la figure d'Œdipe et de celles des mendiants
07/03/2019	KEYVAN CHEMIRANI & THE RHYTHM ALCHEMY- ARSENAL 20H Musique du monde -7 inst » ruments
30/03/2019 31/03/2019	PLAY - SIDI LARBI CHERKAOUI- ARSENAL - 20H le 30/3 et 16H le 31/3 une danseuse indienne et des musiciens orientaux
07/05/2019	DANSER CASA -Kader Attou et Mourad Merzouki- ARSENAL 20H Deux figures de la danse HIP HOP
14/05/2019	PARDES RIMONIM
16/05/2019	MONSTRES ON NE DANSE PAS POUR RIEN DeLaVallet BIDIEFONO Danse - 20H - création congolaise contre la dictature
08/06/2019	KATA Anne NGUYEN - Cie par Terre- ARSENAL danse - 20H le HIP HOP comme arts martial contemporain

Comment faire pour participer ?

Au moins 10 jours à l’avance, donner le nombre exact de personnes à la responsable, **Caroline PHILIPPE**, sans oublier d’en informer le réseau pour que l’on puisse produire les bilans demandés

Pour l’ARSENAL (Cité musicale) , s’adresser à Caroline PHILIPPE : cphilippe@citemusicale-metz.fr

V - LE FRAC

Suggestion d'organiser **des visites des locaux du FRAC**, qui sont des bâtiments historiques, et de découvrir les œuvres cachées.

Plusieurs ateliers sont proposés aux publics des associations :

- Atelier « mélodie des couleurs » : lien entre sons et couleurs , avec participation du public
- Atelier « Incroyables végétaux » qui s'appuie sur l'imaginaire lié à la forêt. Cet atelier convient aux non francophones car il est très visuel.
- Atelier « Afro power » sur l'autoportrait. Comment on se construit à partir du regard des autres ?
- Atelier ' girl power » pour des groupes non mixtes. Il interroge sur les préférence selon les hommes et les femmes , sur les différences liées aux questions de genre.

Temps prévu : maxi 1H 30

- **Comment faire pour participer ?**
-
- Au moins une semaine à l'avance, donner le nombre exact de personnes à la responsable, Cheryl GRECIET, publics@fraclorraine.org
-
- Pour les ateliers, contacter la chargée de médiation, Canelle Braun : 03 87 74 55 00

VI -Le musée de la Cour d'Or

Le musée a vocation à travailler avec tous les publics.

Pour organiser une visite , il convient de prendre contact avec la responsable des publics pour échanger sur les caractéristiques du groupe .
Les visites sont conçues en fonction de chaque groupe .
Tout peut être envisagé.

En octobre, l'exposition sur « splendeurs *du christianisme* » peut donner l'occasion d'une approche des religions .

- **Comment faire pour participer ?**
-
- Prendre contact avec Mme LECAT :
- rlecat@metzmetropole.fr
-