

II- Centre POMPIDOU- METZ

Les propositions

Dates prévues pour les visites guidées 2019-2020

- 11 mars 2020 de 14h -15h30
- 13 mai 2020 de 14h -15h30
- 1 juillet 2020 de 14h -15h30

Ces visites guidées se déroulent uniquement en période scolaire de la zone B.

Néanmoins, l'accueil est possible en visite libre pendant et hors vacances scolaire.

Réservez les places pour les visites guidées le plus tôt possible

Comment faire pour participer ?

- Au moins 20 jours à l'avance, donner le nombre exact de personnes au responsable, **Jules COLY**, sans oublier d'en informer le réseau pour que l'on puisse produire les bilans demandés
 - jules.coly@centrepompidou-metz.fr
 - Pour le Centre Pompidou Metz, s'adresser à :
reservation@centrepompidou-metz.fr
 - 03 87 15 17 17
-

III - L'OPERA-THEATRE

Les propositions à partir de trois spectacles :

(8 places à chaque fois accompagnateur compris)

- *La Vie Parisienne* le mercredi 1^{er} janvier 2020 à 15 h (Opéra-bouffe)
- *Camille Claudel* le jeudi 12 mars 2020 à 20h (Théâtre)
- *Roméo et Juliette* le samedi 16 mai 2020 à 20h (ballet)

Les associations peuvent avoir plus d'informations concernant ces spectacles sur le site : opera.metzmetropole.fr

L'opéra- théâtre se tient à la disposition des associations pour **l'organisation de visites de l'opéra**, notamment de l'atelier de construction de décors.

Des visites des lieux pour les encadrants et / ou les bénéficiaires des associations sont possibles. Prendre contact directement avec Mme CAFFIER – DUPLAIX pour fixer les dates.

Possibilité d'assister aux répétitions des spectacles, certains samedis après – midi. Entrée à 13H 30. Les 100 premières personnes arrivées peuvent entrer.

Comment faire pour participer ?

Le plus tôt possible, prendre contact avec Catherine CAFFIER-DUPLAIX : ccaffier-duplaix@metzmetropole.fr

03 87 15 60 76

IV -LE FRAC

- **Visite de l'exposition du 25/10 au 26/01/2020** Cécile B. Evans – Amos' world et Degrés Est : Juliette Mock

L'artiste examine la place des émotions dans les sociétés contemporaines, ainsi que l'influence croissante des nouvelles technologies sur nos sentiments et actions.

Il s'agit d'un ensemble d'architectures, de maquettes et de films mêlant acteurs, marionnettes et images de synthèse

- **Une heure, une œuvre :**

Chaque séance est basée sur un dialogue entre l'intervenant. e et les membres autour de l'œuvre et d'images projetées. L'échange est suivi d'un atelier pratique. Les ateliers proposés :

- Atelier de cartographie *réinventée*
- Atelier sur les *créatures fantastiques*
- Atelier Le M... d'Histoires Surnaturelles
- Atelier Synesthésie
- Atelier Selfie Fever
- Atelier Ce que disent les youtubeuses
- Atelier Girl power
- Atelier Afro power
-

Les encadrants des associations sont invités à venir tester l'un des formats, afin d'établir ensuite un rythme de rencontres sur l'année

Comment faire pour participer ?

- Au moins une semaine à l'avance, donner le nombre exact de personnes à la responsable, **Corentin BICHAUDON**
 - mediation@fraclorraine.org
 - Pour les ateliers, contacter le chargé de médiation, Corentin : 03 87 74 55 00
-

V -Le musée de la Cour d'Or

Le musée a vocation à travailler avec tous les publics.

Pour organiser une visite, il convient de prendre contact avec la responsable des publics pour échanger sur les caractéristiques du groupe. Les visites sont conçues en fonction de chaque groupe. Tout peut être envisagé.

Comment faire pour participer ?

- Prendre contact avec Mme LECAT :
 - rlecat@metzmetropole.fr
-