

Culture et insertion

Réunion du 9 mars 2020

Arsenal – Metz

Excusés :

Carol FAIGEL OTTAVINO (Inspire Metz), Hélène LECLERC (LDH), Manon PLISZCZAK (CMM) Marielle QUINET et Agnès NICOALS (AIEM),

Présents :

Corentin BUCHAUDON (FRAC) , Béatrice CLEMENT (animatrice du GT culture/insertion) , Monique COURTOIS (Asso ZAÏ), Monique HOUBRE (Secours Cath), Laurence KUCMA et Margaux TOUPIN (AIEM) , Rénilde LECAT(Musée de la cour d'or) LELIEVRE Michel (Asso Carrefour), Marie-Jeanne LOCATELLI (CASAM) , Edith MAGGIPINTO (EBMK), Corinne MAURY (Pastorale des Migrants), Moustapha MEBARKI (Cultures 21), Hysa SULEJMAN (Armée du Salut),

Ordre du jour :

- I - Bilan intermédiaire de la participation des associations aux spectacles et activités culturelles de septembre à février 2019/2020
- II - Présentation des propositions culturelles pour la suite de la saison 2019-2020
- III - Modification des modalités de visite au FRAC
- IV- La nouvelle convention avec l'Espace Bernard Marie Koltès (ex Théâtre du Saulcy)
- V- Présentation de la prochaine visite de Metz avec l'office du tourisme (prévue le 8 avril)
- VI - Vos questions, remarques, suggestions .

Nous remercions l'espace BMK pour l'accueil dans ses locaux et, tout particulièrement, Madame Edith Maggipinto pour sa disponibilité.

I – Bilan intermédiaire de la participation des associations aux spectacles et activités culturelles de septembre à février 2019/2020

- Les partenariats mis en place avec la Cité Musicale, Pompidou- Metz, l'Opéra – Théâtre, le FRAC , le musée la Cour d'Or , le KLUB , l'Office du tourisme (Inspire Metz) ont permis **285 entrées, recensées de septembre 2019 à mars 2020.**
Il s'agit de personnes accompagnées le jour du spectacle par un membre de l'association.
- Les propositions de spectacles pour l'année 2019/2020 ont été adressées aux associations pour la rentrée de septembre. Des relances périodiques sont faites.
- Manon PLISZCZAK de la CMM nous propose une newsletter mensuelle pour nous rappeler les spectacles à venir
- Alexandre du KLUB également

On peut trouver tout ce qui concerne les offres culturelles sur le site du réseau :

http://www.reseau-solidarite-metz.org/ACTION_CULTURE/Partenaires.html

- Globalement les associations respectent l'organisation proposée : solliciter des places au moins 10 jours à l'avance, accompagner les personnes, faire un bilan.
- Cependant, il n'y a pratiquement pas de participation aux médiations, certainement du fait de la difficulté de trouver des accompagnateurs et de mobiliser à deux reprises les mêmes groupes.
- Certaines associations ne font aucun retour sur l'usage qu'elles ont fait pendant la période malgré les consignes de départ et les relances qui sont faites avant la réunion .
- Par ailleurs **il est regrettable pour les autres associations, et aussi pour les structures elles-mêmes, de ne pas honorer les réservations qui ont été faites** en particulier quand les places sont très limitées comme à l'opéra théâtre . Quelle crédibilité a-t-on auprès des structures qui nous accueillent si on réserve des places et qu'on ne se rend pas au spectacle sans prévenir ?
- Les règles d'utilisation doivent être respectées par tous si on veut que le système fonctionne et perdure.

II - Présentation des propositions culturelles pour la suite de la saison 2019-2020

- **CMM**

Manon est désolée de ne pas pouvoir être présente à la réunion, mais elle a envoyé un mail dans lequel elle nous fait part de différentes choses :

Elle nous rappelle que des visites sur chaque lieu, que des venues à des répétitions en journée sont possibles, et que des ateliers de pratique artistique : danse, chant, expression corporelle, musique assistée par ordinateur, "soundpainting" (pratique de direction de groupe par le geste à la manière d'un chef d'orchestre)... sont tout à fait possibles .

Il suffit de prendre contact avec elle pour mettre en place ces ateliers, tout est possible et imaginable !

Par ailleurs il existe toujours des ateliers "tout public" : Danse Hip Hop pour tous et Musique assistée par ordinateur à la BAM (1 fois par mois, demander la date ou regarder sur le site de la Cité Musicale Metz), danse parent-enfant à l'Arsenal, et autres événements ouverts en fonction des temps forts de la programmation.

La CMM va dans les prochaines semaines mettre en place des parcours /projets au long cours, c'est à dire plusieurs heures de pratique artistique pour un groupe, avec ou sans restitution, autour d'une thématique spécifique, construisant un parcours entre les différentes salles de la Cité musicale et différentes esthétiques.

Si des membres du RESAM sont intéressés pour monter un parcours ensemble, ils peuvent prendre contact avec Manon pour envisager de belles choses ensemble.

D'une manière générale, Manon est preneuse de toute suggestion, remarque, envie, idée de la part des membres du RESAM, si l'envie est là , pour développer de actions ensemble.

Pour les réservations, ne pas hésiter à écrire directement à son adresse mail :

mpliczszak@citemusicale-metz.fr ou mediation@citemusicale-metz.fr

sans oublier de lui faire les retours à l'issue du spectacle !

- **Centre Pompidou- Metz (CPM)**

Les modalités de visite sont toujours les mêmes :

Dates prévues pour la suite des visites guidées 2019-2020 : 15 personnes maximum

- 13 mai 2020 de 14h -15h30

- 1 juillet 2020 de 14hh -15h30

pour rappel la démarche à suivre :

Au moins 20 jours à l'avance, donner le nombre exact de personnes au responsable, Jules COLY, sans oublier de m' informer afin que je sache qui a réservé, car les billets me sont envoyés.

Pour le Centre Pompidou Metz, s'adresser par mail à :

- jules.coly@centrepompidou-metz.fr ou

- reservation@centrepompidou-metz.fr

ou téléphone : 03 87 15 17 17

Ces visites guidées se déroulent uniquement en période scolaire de la zone B.

Néanmoins, l'accueil est possible en visite libre pendant et hors vacances scolaire avec un membre de votre association formé lors des journées « **l'art de partager** ».

- **Opéra – Théâtre**

Il n'y a plus de places disponibles à l'heure actuelle sur les spectacles proposés en début d'année .

Cependant , il est toujours possible d'assister à des répétitions ou suivre une visiste organisée des locaux pour cela il faut prendre contact avec Catherine CAFFIER-DUPLAIX par mail :

ccaffier-duplaix@metzmetropole.fr

- **Le Musée de la Cour d'Or**

Rénilde LECAT nous rappelle que le musée a vocation à travailler avec tous les publics.

Pour organiser une visite, il convient de prendre contact avec la responsable des publics pour échanger sur les caractéristiques du groupe. Les visites sont conçues en fonction de chaque groupe. Tout peut être envisagé autour des 70 thématiques proposées par le Musée.

Ces visites thématiques peuvent être adaptées au public en fonction de la demande faite par les associations.

Pour participer il faut prendre contact avec Mme LECAT :

rlecat@metzmetropole.fr

- **Le KLUB**

Depuis la rentrée de septembre une convention a été signée avec le responsable du KLUB, Dimitri Fayette, afin de permettre aux associations de bénéficier de 10 places gratuites pour des séances de cinéma dans le cadre des soirées ciné-débat ou visites d'équipes ...

Depuis janvier Alexandre Chakchem nous fait parvenir la programmation des films possibles pour les associations du RESAM.

Pour s'y inscrire , il faut respecter la programmation proposée dans ce cadre et suivre cette démarche :

Le cinéma **Klub** s'engage à mettre à disposition des publics bénéficiaires du **Réseau de Solidarité des Associations Messines** jusqu'à 10 places pour des séances événements (visite d'équipe ; soirée débat ; ciné-club ; festival ; concerts). Le **Réseau de Solidarité des Associations Messines** s'engage à organiser l'accompagnement des usagers et à constituer les groupes, communiqués à **Klub** au moins 10 jours avant la date de la séance afin de pouvoir préparer médiation et accompagnement.

Le **Réseau de Solidarité des Associations Messines** s'engage également à faire un compte rendu succinct, quantitatif (nombre de personnes ayant utilisé le dispositif) et qualitatif (comment les personnes ont perçu la séance). Ce bilan sera transmis à la structure culturelle partenaire et au groupe « culture » afin de réaliser le bilan global de ces actions.

Contacteur par mail Alexandre : achakchem@kinopolis.com

III - Le FRAC : Nouvelles modalités de visite

Le Frac est ouvert à toute inscription 7j/7 mais actuellement les demandes sont rares.

Corentin propose de programmer des créneaux de visite ouverts aux bénéficiaires des associations plutôt que d'attendre les inscriptions un peu comme les visites proposées par CPM à dates fixes.

Cela permettrait de croiser les groupes et de pouvoir informer régulièrement les associations du réseau des activités du FRAC . Corentin souhaite faire au mieux pour participer à l'insertion des adhérents et il nous fera suivre ces nouvelles modalités prochainement

Contacteur Corentin chargé de médiation pour réserver :

Corentin BICHAUDON : mediation@fracloiraine.org

- **IV - La nouvelle convention avec l'Espace Bernard Marie Koltès (l'EBMK) ex Théâtre du Saulcy**

Cette convention a été signée en janvier 2020.

Edith nous informe que l'équipe de l' **EBMK** est heureuse d'avoir signé une convention avec le **RESAM** sur la base **des billets solidaires**. Ce sont des places achetées par les spectateurs, doublées de celles offertes par l'**EBMK** .

Les billets solidaires dont disposent l' **EBMK** sont mis à la disposition du RESAM qui se charge d'en informer les structures associatives partenaires.

Une première utilisation a été faite pour les bénéficiaires du Secours catholique qui sont venus voir *UNE VIE BIEN ReNGEr D'ADOLPHA* le 6 mars.

Pour réserver par mail :- ebmk-reservation@univ-lorraine.fr

V - Office du tourisme Agence Inspire Metz

La convention signée en août 2019 a permis à un groupe de 25 personnes issues de différentes associations du RESAM de visiter Metz sur le thème de *Metz, ville médiévale et renaissance* , en octobre. Cette proposition a rencontré un franc succès et a fait le plein .

La prochaine visite aura lieu le 8 avril 2020.

Elle sera celle de Metz impériale , avec RV à la gare de Metz à 14h30

Les modalités d'inscription sont les mêmes que pour la visite d'octobre dernier ; les consignes ont été envoyées aux associations du RESAM.

La prochaine réunion aura lieu début juillet au Musée de la Cour d'Or
